



PMP GEOMETRIA TERCER PERIODO 2025

DOCENTE: PAULA ANDREA GONZALEZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ GRADO: 4° -

El estudiante se debe preparar y dominar los temas que se evaluarán mediante una prueba escrita el día 2 **octubre** del 2025.

Temas:

Este taller le servirá para prepararse para la prueba escrita.

Localización de una cuadrícula

Observa la **cuadrícula**. ¿Qué animal está **localizado** en (C, 2)?

(C, 2) el lugar donde se encuentra la **cuadrícula**.

Práctica guiada

¿CÓMO hacerlo?

1 Usa la cuadrícula. Encierra en un círculo el dibujo para mostrar qué animal está localizado en cada espacio.

a) (D, 5)



b) (A, 1)



c) (E, 4)



d) (A, 4)



e) (E, 2)



f) (B, 3)

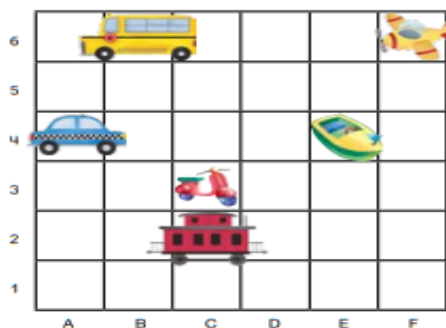


¿Lo ENTIENDES?

2 Dibuja un nuevo animal en la cuadrícula. Nombra su localización.

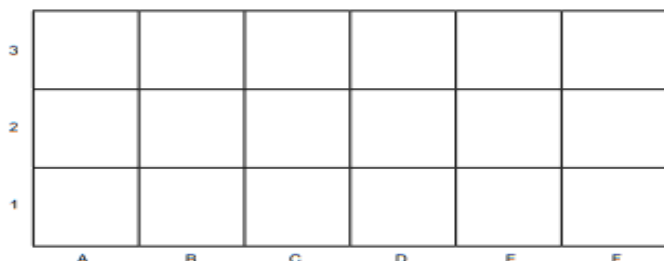
Práctica independiente

3 Escribe la localización de cada dibujo.



- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

4 **Geometría.** Marca y une puntos. Une los puntos. (A, 1) (C, 3) (E, 1) ¿Qué figura es?



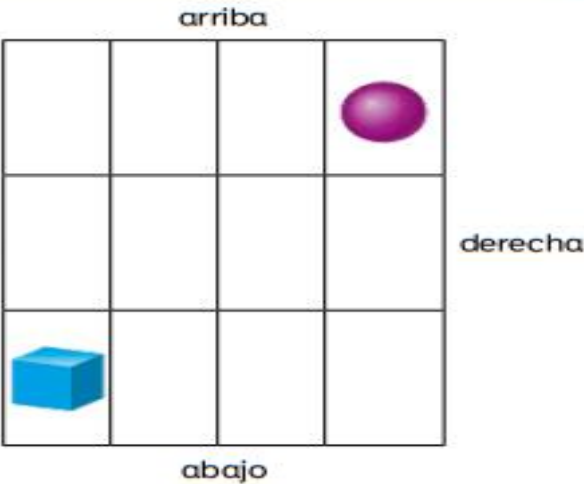
Ubica a cada animal en su coordenada para ser encontrado

a) Empieza en el . Avanza 2 espacios hacia la derecha y 1 espacio hacia arriba.

Dibuja un .

b) Empieza en la . Avanza 3 espacios hacia la izquierda y 1 espacio hacia abajo.

Dibuja un .

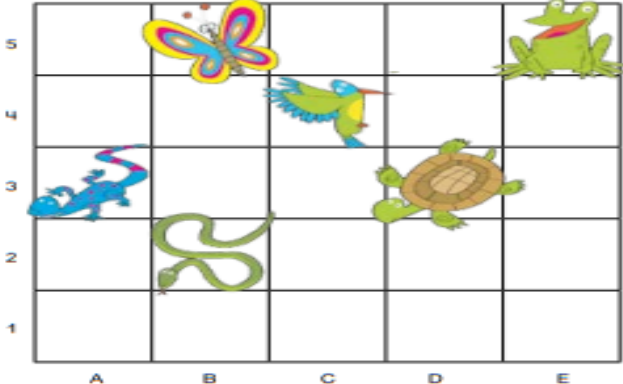


6 Para ir del  al , puedes avanzar 1 espacio hacia la derecha y 1 espacio, ¿hacia qué dirección?

- Ⓐ Izquierda. Ⓑ Derecha. Ⓒ Abajo. Ⓓ Arriba.

7 Dibuja un cilindro en cualquier parte de la cuadrícula del ejercicio 6. Indica cómo ir desde el cilindro hasta el cono.

8 Explica cómo encontrarás la fila y la columna que muestre la localización del sapo.



9 ¿Qué animal está localizado en (C, 4)?

- 
Ⓐ
- 
Ⓑ
- 
Ⓒ
- 
Ⓓ

10 Escoge una fila y una columna de la cuadrícula. Haz un dibujo allí. Luego, escribe una pregunta sobre la localización para que un compañero la responda.

4

3

2

1

A

B

C

D

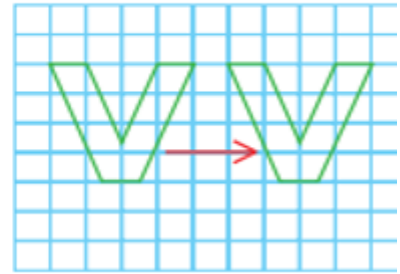
Figuras en movimiento

La traslación:

¿Cómo se mueven las figuras?

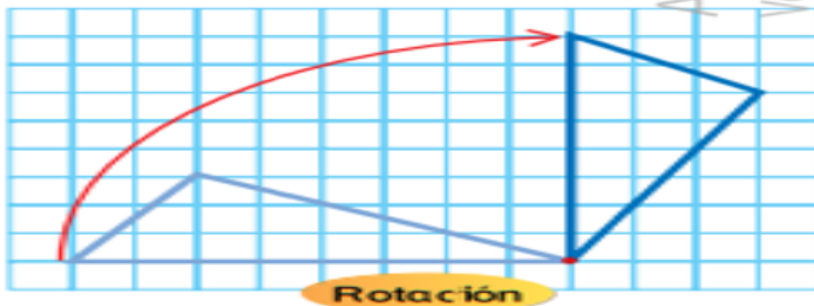
Puedes mover una figura para hacer una nueva figura que sea igual a ella.
Cuando una figura se mueve en cualquier dirección y sigue viéndose igual, solo que desde un lugar diferente, se llama **traslación**.

Traslación



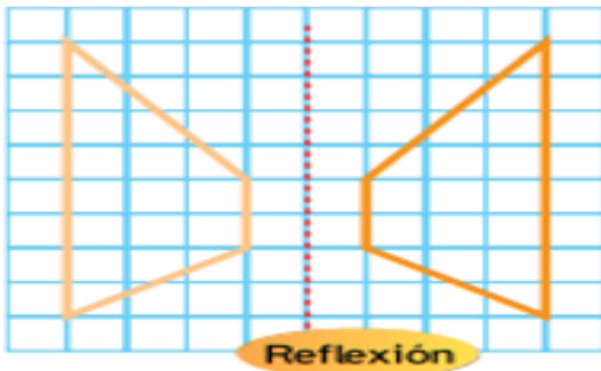
Movimiento de rotación

Quando se gira una figura alrededor de un punto, el movimiento es una **rotación**.



Movimiento de reflexión

Quando se voltea una figura con respecto a una línea, el movimiento es una **reflexión**.



Práctica guiada

¿CÓMO hacerlo?

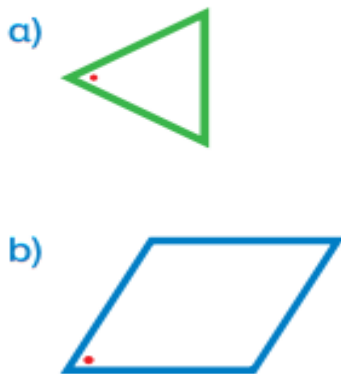
- 1 Indica si el movimiento de figuras es traslación, reflexión o rotación.

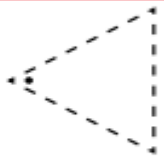


- 2 ¿Son iguales las figuras? Escribe sí o no. Puedes calcarlas para determinarlo.



- 7 Copia la plantilla y úsala para mostrar una traslación, una reflexión y una rotación. Dibuja la figura en su posición nueva.



traslación	reflexión	rotación
		

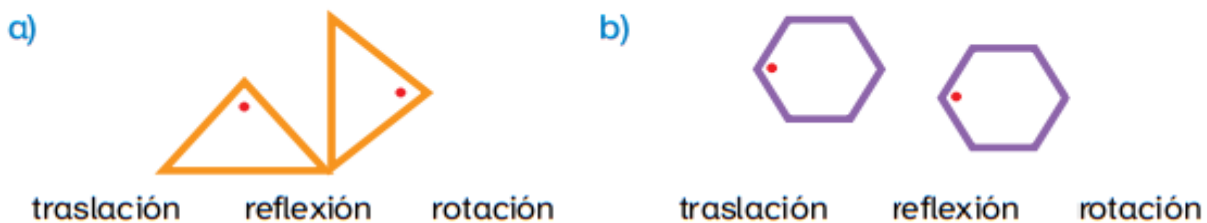
Unidad 6

- 8 ¿Es esto una reflexión o una traslación? Explica.



Práctica independiente

- 9 ¿Es una traslación, una reflexión o una rotación? Encierra en un círculo la respuesta.



- 10 Escribe traslación, reflexión o rotación, para cada par de figuras.



- 11 ¿Son iguales las figuras? Escribe sí o no. Puedes calcarlas en tu cuaderno para determinarlo.



PRACTIQUEMOS

Reflexión

3. Analiza cada figura y determina si la figura fue reflejada. Luego, justifica tu respuesta.



Sí No , porque _____



Sí No , porque _____

4. Pinta los ángulos de las figuras geométricas de modo que sean un reflejo de la figura original.

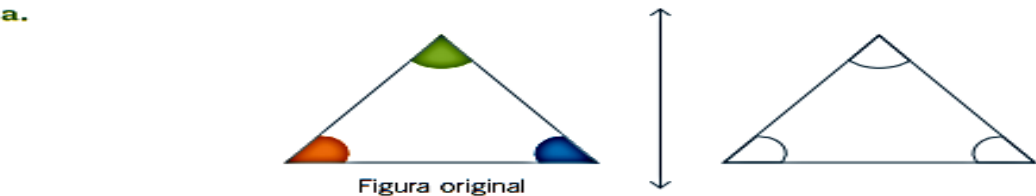


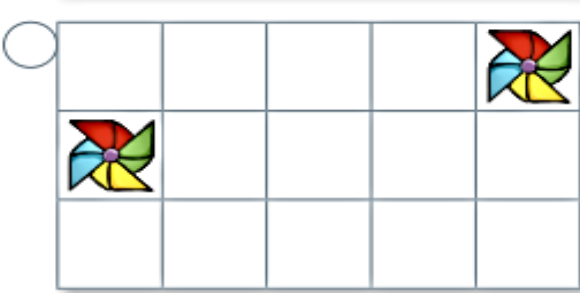
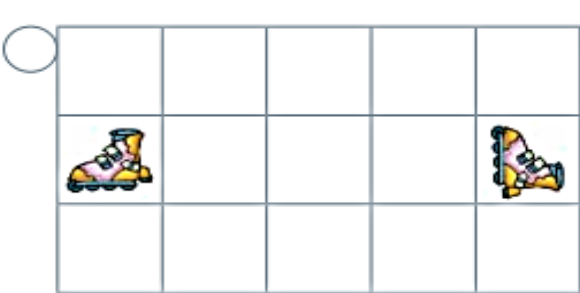
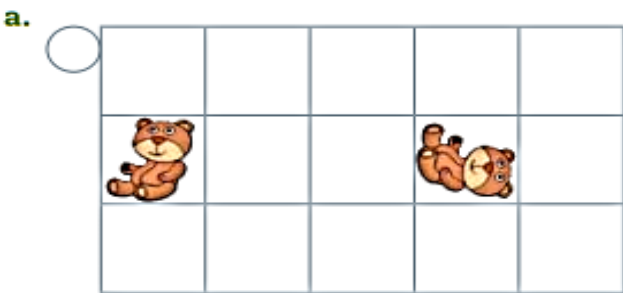
Figura original



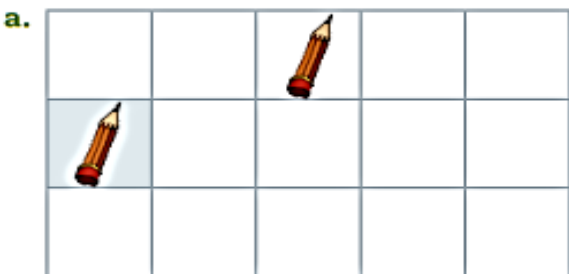
Figura original

Traslación

1. Marca con un ✓ las cuadrículas en que los objetos solo fueron trasladados.



2. Describe el traslado del objeto destacado.



Descripción _____



Descripción _____

7. Observa cada situación y determina si la figura fue rotada. Luego, justifica tu respuesta.

a.



Sí No , porque _____

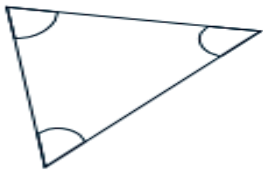
b.



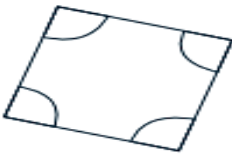
Sí No , porque _____

8. Pinta los ángulos de las siguientes figuras geométricas de tal forma que sean una rotación de la figura original.

a.



b.



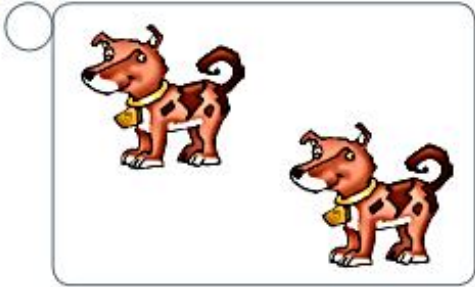
Rotación

5. Marca con un ☒ los dibujos que representen una rotación.

a.



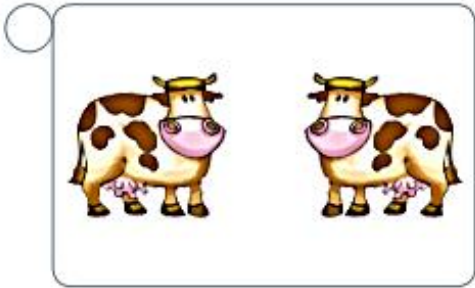
c.



b.



d.



6. Encierra la figura que fue rotada a partir de la figura que aparece en el ☐.

a.



b.



c.

